

# Creatief denken een kennismaking

Wanneer heb jij voor het laatst  
iets voor het eerst gedaan?

Miebeth<sup>de</sup> Horn

# Creatief denken

## 5 basisregels

1. Creatief waarnemen
2. Uitstel van oordeel
3. Flexibel associëren
4. Divergeren
5. Verbeeldingskracht ontwikkelen

# Creatief waarnemen

- Waarom?

Wanneer je iets nieuws wilt laten ontstaan, kan dit al door 'anders' waar te nemen.

- Hoe?

Loslaten van je eigen dominante waarneming en vaardig worden in waarnemingsverspringing

# Wat staat hier?

Vlgonos een dsiute aan ene Elgsese unvirestiet mkaat het neit uit in wlke vlgrodoe de lttrees in een wrood saasn, het eigne dat blangrijek is, is dat de ersetse en de ltaatse ltteer op de gdoee palats satan.

*Een beperkte hoeveelheid informatie is voor onze hersenen vaak al genoeg om een patroon te herkennen.*

# Uitstel van oordeel

- Waarom?

Omdat wanneer je oordeelt, je nieuwe ideeën geen kans meer geeft.

- Hoe?

Alleen te leren door oefening.

Schakeling tussen uitstellen van oordeel en doelmatig beoordelen.

# Flexibel associëren

- Waarom?

Omdat het nuttig is bij brainstormen. Het zijn opwarmers om het brein in de juiste creatieve modus te zetten

- Hoe?

Dit doe je al (vaak) spontaan.

# Flexibel associëren verbinden

- Wat hebben een boek en een fiets met elkaar gemeen?

Probeer tussen de 4 en 10 verbindingen te vinden. En oefen hierbij met:

- Snelheid

# Divergeren verzinnen van alternatieven

- Waarom?

Je eerste ideeën die je bedenkt zijn meestal voor de hand liggende. Door alternatieven te blijven verzinnen kom je voor je denkdrempels te staan. Stap je hierover heen, dan begint je originaliteit



# Divergeren verzinnen van alternatieven

- Hoe?

Hoeveel antwoorden, oplossingen kan je spontaan verzinnen? Verdubbel dit aantal! Uitstel van oordeel is hierbij essentieel.

# Verbeeldingskracht ontwikkelen

- Waarom?

Beelden zijn krachtige patronen en niet makkelijk te vervormen. Je kunt niets nieuws creëren wanneer je geen nieuw beeld creëert.

# Verbeeldingskracht ontwikkelen

- Hoe?

Je hebt een goudmijn aan beelden vanaf je geboorte opgeslagen. Met oefening kom je daar weer bij. En met de opgeroepen beelden kun je dan gaan experimenteren in andere verbanden.

# Meer info?



- Neem contact op met Miebeth de Horn:
- 06-31938009
- [info@miebethdehorn.nl](mailto:info@miebethdehorn.nl)